

**Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ  
(Limba și Literatura Română și Religie - GIMNAZIU)**

**Etapa națională**

**Proba scrisă**

**Slatina, 15 mai 2026**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Nivelul claselor V-VI**

- Se punctează orice formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu.

**PARTEA I**

**40 de puncte**

**A.**

**20 de puncte**

1. — câte 1 punct pentru notarea oricăror cuvinte din câmpul lexical *al naturii*  
4x1 punct = **4 puncte**
2. — câte un punct pentru precizarea corectă a sinonimelor contextuale pentru cuvintele subliniate:  
*adiere, fragili, glas, șterse*  
4x1 punct = **4 puncte**
3. — transcrierea a două figuri de stil diferite și numirea tipului acestora  
**2 puncte + 2 puncte = 4 puncte**
  - transcrierea corectă a figurilor de stil — 2x1 punct = 2 puncte
  - numirea tipului figurilor de stil selectate — 2x1 punct = 2 puncte
4. — scrierea unui enunț în care să se indice ce simte naratorul atunci când urcă pe Tâmpa, ilustrând răspunsul cu o secvență din text  
**2 puncte+2 puncte = 4 puncte**
  - precizarea unei stări a naratorului — 2 puncte
  - ilustrarea cu un citat — 2 puncte
5. — comentarea, în 30-50 de cuvinte, a unei semnificații a secvenței citate  
**3 punct+1 puncte = 4 puncte**
  - comentarea, în 30-50 de cuvinte, a unei semnificații a secvenței citate: comentare nuanțată și adecvată — 3 puncte; comentare schematică —1 punct.
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)

**B.**

**20 de puncte**

- formularea unui titlu sugestiv **2 puncte**
- respectarea convențiilor de redactare a textului narativ: în totalitate – 6 puncte;/parțial – 4 puncte;/încercare de realizare a narațiunii – 2 puncte **6 puncte**
- inserarea secvențelor date **3x2 puncte = 6 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei: viziune creativă originală, adecvată temei propuse — 6 puncte/viziune comună, respectând tema — 3 puncte;/simpla menționare a unor idei referitoare la temă—1 punct **6 puncte**

**PARTEA a II-a**

**40 de puncte**

**A**

**20 de puncte**

1. — identificarea momentului în care Dumnezeu îl creează pe om, în raport cu celelalte elemente ale creației **4 puncte**
2. — notarea a patru elemente ale creației din text **4 x1punct = 4 puncte**
3. — transcrierea a două sintagme prin care este descris omul **2x2 puncte = 4 puncte**
4. — formularea a două învățături desprinse din text **2x2 puncte = 4 puncte**

5. — explicarea, în 30-50 de cuvinte, a secvenței date: explicare adecvată și nuanțată – 4 puncte;  
explicare schematică – 2 puncte;/ simpla menționare a unei semnificații – 1 punct **4 puncte**

**B. 20 de puncte**

— prezentarea referatului biblic privind crearea lumii și a omului, ca dar al iubirii lui Dumnezeu: prezentare nuanțată și adecvată – 6 puncte;/ prezentare adecvată – 4 puncte /prezentare schematică – 2 puncte;

**6 puncte**

— valorificarea a două idei din textul dat: nuanțat și adecvat – 2x3 puncte = 6 puncte;/schematic – 2x2 puncte = 4 puncte;/simpla citare/menționare a unei idei – 2x1 punct = 2 puncte

**6 puncte**

— valorificarea experienței culturale sau religioase: nuanțat și adecvat – 4 puncte;/schematic – 3 puncte;/simpla indicare a unor experiențe personale – 2 puncte

**4 puncte**

— construirea unor idei creative, adecvate cerinței, conform culturii și spiritualității românești: nuanțat și adecvat – 4 puncte;/schematic, idei puțin relevante pentru cultura și spiritualitatea românească – 2 puncte

**4 puncte**

**REDACTARE 10 puncte**

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

— existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere: total – 3 puncte;/parțial – 1 punct;

**3 puncte**

— coerența exprimării:

**4 puncte**

• logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: în totalitate - 2 puncte;/parțial – 1 punct

• logica înlănțuirii ideilor, în compuneri: în totalitate - 2 puncte;/parțial – 1 punct

— utilizarea limbii literare:

**2 puncte**

• corectitudinea limbii și claritatea mesajului: 0-2 greșeli – 1 punct;/peste 2 greșeli – 0 puncte

• varietatea vocabularului și coerența sintactică – 1 punct;

— respectarea limitelor minime de cuvinte: în totalitate – 1 punct;/parțial – 0 puncte

**1 punct**