

**PROGRAMA PENTRU OLLR- ETAPA LOCALĂ****31 ianuarie 2026**

CLASA	DOMENIUL DE CONȚINUT	CONȚINUTURI VIZATE
A V-a	Lectura	-Textul literar/Textul nonliterar Cuvântul –cheie.Tema Planul simplu de idei. Planul dezvoltat de idei -Textul narativ ficțional -Textul descriptiv literar -Personificarea -Textul descriptiv nonliterar -Textul narativ ficțional
	Elemente de construcție a comunicării	-Propoziția.Tipuri de propoziții -Sinonimele. Antonimele -Câmpul lexical -Tipurile de sunete -Silaba. Accentul -Verbul. Predicatul verbal -Modul indicativ. Timpurile modului indicativ -Modul imperativ -Substantivul -Articolul
	Redactare	- Etapele scrierii. Relatarea unor experiențe personale -Textul narativ ficțional
	Elemente de interculturalitate	-Identitatea personală. Emoțiile -Diversitate culturală: jocuri de ieri și de azi



CLASA	DOMENIUL DE CONȚINUT	CONȚINUTURI VIZATE
a VI-a	Lectura	-Textul narativ literar în proză -Narațiunea. Acțiunea. Timpul și spațiul -Narațiunea la persoana I. Autorul, naratorul, personajul -Semnificațiile textului -Textul descriptiv literar în proză -Descrierea în proză -Semnificațiile textului -Texte continue și discontinue -Textul narativ literar în proză -Timpul și spațiul -Etapetele acțiunii (momentele subiectului literar) -Personajele -Semnificațiile textului -Textul descriptiv literar în versuri -Descrierea în versuri -Epitetul. Versificația
	Elemente de construcție a comunicării	-Cuvântul. Sinonimele și antonimele -Sensurile cuvintelor -Omonimele. Cuvintele polisemantice -Diftongul, triftongul, hiatul -Despărțirea în silabe -Verbul -Modul conjunctiv -Modul condițional-optativ -Posibilități combinatorii ale verbului -Predicatul nominal -Subiectul -Complementul și circumstanțialul



		-Prepoziția. Substantivul -Cazul nominativ
	Redactare	-Redactarea unei narațiuni la persoana I -Stilul -Rezumatul scris
	Elemente de interculturalitate	-Valori etice în legendele popoarelor -Valori ale culturii populare în spațiul românesc. -Etnii și jocuri de copii

CLASA	DOMENIUL DE CONȚINUT	CONȚINUTURI VIZATE
a VII-a	Lectura	-Textul narativ literar în proză (structura textului narativ; legarea secvențelor narative; naratorul, personajele, autorul; mijloacele de construcție a personajului; conflictul) -Repetiția, enumerația -Textul nonliterar, textul discontinuu. Anunțul -Fapte și opinii. Textul explicativ -Textul liric: (exprimarea emoțiilor și a sentimentelor, limbajul figurat) -Textul liric: metafora
	Elemente de construcție a comunicării	-Fraza. Norme de punctuație -Conjuncția -Derivarea -Compunerea. Familia lexicală -Pleonasmul -Categorii semantice -Confuziile paronimice -Îmbinări libere de cuvinte și locuțiuni -Termeni științifici. Limbaj popular - Variație regională a limbii



		-Utilizarea corectă a accentului -Verbul. Tipuri de verbe. Locuțiunea verbală -Modurile și timpurile verbului -Forme verbale nepersonale: infinitivul și participiul -Forme verbale nepersonale: gerunziul și supinul -Posibilități combinatorii ale verbului. -Circumstanțialul de cauză -Circumstanțialul de scop
	Redactare	- Caracterizarea personajului - Etapele scrierii. Organizarea unui text în funcție de situația de comunicare - Stil: naturalețe, armonie, varietate, concizie, originalitate
	Elemente de interculturalitate	Contacte culturale Despre limba și cultura țărilor vecine

CLASA	DOMENIUL DE CONȚINUT	CONȚINUTURI VIZATE
a VIII-a	Lectura	-Textul liric -Versificația -Limbajul figurat. Aliterația -Figurile de stil. Hiperbola -Compararea textelor sub aspectul conținutului și al structurii -Strategii de interpretare: interpretarea limbajului figurat (aliterația, hiperbola, antiteza), interpretări multiple; argumentarea punctelor de vedere pe marginea textelor citite - Textul dramatic -Textul dramatic. Structuri textuale -Timpul, spațiul, acțiunea, personajele -Textul nonliterar. Cronica de spectacol
	Elemente de construcție a comunicării	-Categorii semantice (actualizare) -Derivarea. Compunerea (actualizare) -Conversiunea. Familia de cuvinte



		-Împrumuturile -Registrele limbii -Fonetica -Construcții active/construcții pasive cu verbul „a fi” -Predicatul (actualizare) -Construcții impersonale -Subiectul (actualizare) -Construcții cu pronume reflexive -Construcții incidente -Enunțuri eliptice. Norme de punctuație -Fraza.Coordonarea. Subordonarea prin conjuncții subordonatoare, prin pronume și adverbe relative. Norme de punctuație
	Redactare	-Etapetele scrierii. Integrarea feedbackului -Rolul elementelor grafice în prezentarea unui text scris -Cronica de film. Redactarea de mână și computerizată. Etica redactării: originalitatea
	Elemente de interculturalitate	-Modele comportamentale în textele literaturii universale -Relații culturale constructive. Noi și ceilalți -Valori culturale românești în lume

Inspector școlar pentru limba și literatura română,
Felicia ALEXANDRU