

**INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN OLT**

**CENTRUL JUDEȚEAN DE EXCELENȚĂ OLT**

PROGRAMA SCOLARA PENTRU GIMNAZIU

ENGLISH FOR EXAMS 1

CURSURI DE EXCELENŢĂ

2023-2024

PROF. CRISTINA DUMITRACHE

Str. Ecaterina Teodoroiu, nr. 8B, Slatina, 230015, jud. Olt Str. Arinului Nr. 1 Slatina, 230053, jud. Olt

E-mail ISJ: [secretariat@isjolt.ot.edu.ro](mailto:secretariat@isjolt.ot.edu.ro) E-mail: cjeolt2012@gmail.com

Tel: +40 (0)249 410927 [Tel:+40(0)349402977; fax:0349/402966](Tel:+40(0)349402977;%20fax:0349/402966),

<http://isjolt.ot.edu.ro>

**OBIECTIVE DE REFERINŢĂ ŞI EXEMPLE DE ACTIVITĂŢI DE ÎNVĂŢARE**

1. **Dezvoltarea capacităţii de receptare a mesajului oral**

* 1. să îndeplinească instrucţiuni detaliate în situaţii cotidiene - exerciţii de înţelegere globală de mesaje audiate, prin marcare pe o schemă/ diagramă;

1.2 să identifice elemente cheie / informaţii esenţiale, să identifice componentele esentiale dintr-un mesaj rostit în limbaj standard, cu viteză normală - completare de tabel; completare de text -text lacunar, - activităţi de confirmare a receptării (bifează, încercuieşte); - exerciţii cu alegere duală / multiplă de tip adevărat/ fals;

1.3 să identifice componentele logice ale unui mesaj audiat - exerciţii de identificare a ordinii logice şi cronologice (ordonaţi, eliminaţi, grupaţi etc.)

1.4 să identifice atitudinea vorbitorului într-un mesaj audiat - exerciţii cu alegere duala; - luare de notiţe în timpul ascultării, \*

1.5 să înţeleagă relaţia dintre interlocutori într-o conversaţie - exerciţii de tip adevarat /fals -exerciţii de confirmare a receptării (bifeaza,incercuieste)

2**. Dezvoltarea capacităţii de exprimare**

2.1 să utilizeze corect intonaţia şi accentul în cadrul propoziţiei - exerciţii de intonaţie;

2.2 să ceară / să ofere explicaţii pe teme cunoscute, referitor la activităţi, întâmplări, situaţii din universul imediat - exerciţii de formulare de întrebări; - descrieri cu suport verbal (întrebări, cuvinte de sprijin) sau vizual; activităţi în perechi/ grup

2.3 să argumenteze o idee, parere, afirmaţie - exerciţii de argumentare folosind conectori,

2.4 \*să exprime în mod clar un punct de vedere / o opinie proprie pe teme familiare - exerciţii de exprimare a părerii personale, a unor sentimente, în diverse situaţii de comunicare;

3. **Dezvoltarea capacităţii de receptare a mesajului scris**

3.1. să recunoască legătura logică (de tip cauză-efect) între secvenţele unui text citit - exerciţii de formulare de întrebări şi răspunsuri;

3.2. să extragă din mai multe texte citite informaţii relevante necesare pentru realizarea unei sarcini de lucru - activităţi de selectare şi ordonare a informaţiei utile prin parcurgerea mai multor paragrafe dintrun text / a mai multor texte;

3.3. să identifice şi să transpună informaţii din texte în tabele, scheme, grafice, diagrame etc. - activităţi de transfer de informaţie - activităţi de proiect

3.4. să deducă cu ajutorul contextului semnificaţia sintagmelor/cuvintelor necunoscute dintr-un text citit - exerciţii de identificare a elementelor necunoscute pe baza celor cunoscute; - exerciţii de corelare a unor cuvinte cu definiţia corespunzătoare (matching); - exercitii de derivare ; familii de cuvinte

4. **Dezvoltarea capacităţii de exprimare scrisă**

4.1 să compună o povestire urmând un plan narativ -exerciţii de povestire sau de continuare a unei povestiri, cu integrarea de secvenţe de descriere; - exerciţii de transpunere din stilul direct în stilul indirect;

4.2 să organizeze ideile în mod logic într-un text - elaborarea de schiţe / planuri de idei - dezvoltarea unor schiţe de idei sub formă de text

4.3 să exprime în scris opinii / puncte de vedere /argumente asupra unor teme de interes din universul apropiat - redactare de paragrafe şi texte scurte; - activităţi de proiect;

\*4.4 să producă scurte texte scrise (minieseuri) de diverse tipuri, pe teme din universul referenţial cu sprijin - redactare pe baza unui plan

5. **Dezvoltarea unor reprezentări culturale şi a interesului pentru studiul limbii engleze şi al civilizaţiei anglo-saxone**

5.1 să selecteze informaţii privind realizări de seamă în domeniul ştiinţei / culturii artistice din spaţiul anglo-saxon - vizionări de diapozitive şi casete video, utilizarea unor surse bibliografice; - activităţi de proiect;

\*5.2 să se raporteze la elementele de cultură şi civilizaţie descoperite prin studiul limbii engleze, sesizând asemănări şi deosebiri faţă de cultura autohtonă - stabilirea de corelaţii, identificarea de puncte comune şi / sau diferenţe, - discuţii pe grupuri.

**STANDARDE CURRICULARE DE PERFORMANŢĂ OBIECTIVE CADRU STANDARDE**

**1. Dezvoltarea capacităţii de receptare a mesajului oral**

S.1 Desprinderea de informaţii specifice dintr-un mesaj rostit în limbaj standard emis cu viteză normală

S.2 Îndeplinirea unor instrucţiuni transmise oral

**2. Dezvoltarea capacităţii de exprimare orală**

S.3 Oferirea şi solicitarea de informaţii pe teme cunoscute

S.4 Exprimarea unei opinii / punct de vedere pe un subiect familiar

S.5 Participarea semnificativă la interacţiuni verbale în contexte familiare

**3. Dezvoltarea capacităţii de receptare a mesajului scris**

S.6 Selectarea din texte a informaţiilor necesare realizării unei sarcini de lucru

S.7 Utilizarea contextului pentru clarificarea sensului elementelor lexicale

**4. Dezvoltarea capacităţii de exprimare în scris**

S.8 Oferirea în scris a unor detalii despre propria persoană

S.9 Exprimarea în scris a unor opinii / puncte de vedere / sentimente

S.10 Redactarea unui text (funcţional sau nu) conform unei structur

**Elemente de construcţie a comunicării**

• Expressing cause – effect relationships - The Past Perfect Tense Simple and Continuous;

• Emphasizing effects and duration - The Past Perfect Tense Continuous vs. The Past Tense Continuous;

• Expressing future events, plans seen from the past - The Future in the Past ;

• Articulating perspectives, quoting, reporting events, expressing opinions etc. - The Sequence of T enses;

• Changing perspectives - The Reported Speech;

• Describing things, presenting events -The Passive Voice;

• Expressing possibility, obligation, necessity, advice, recommendation, expectations -The Modal Verbs (may, should, need, needn’t);

• Expressing imaginary and unreal condition - Conditional Clause (type 2, 3);

• Changing meaning and communication styles - Phrasal and prepositional verbs

• The Relative Pronouns

TEME:

-DOMENIUL PERSONAL

♣ Relaţii interumane / interpersonale

♣ Viaţa personala (alimentaţie, sănătate, activităţi de timp liber)

♣ Universul adolescenţei (cultura, sport) -DOMENIUL PUBLIC

♣ Ţări şi oraşe – Călătorii

♣ Aspecte din viaţa contemporană (sociale, tehnice, ecologice)

♣ Mass-media -DOMENIUL OCUPAŢIONAL

♣ Aspecte legate de profesiuni şi de viitorul profesional

♣ Activităţi din viaţa cotidiană

-DOMENIUL EDUCAŢIONAL

♣ Viaţa culturală şi lumea artelor (film, muzică, expoziţii)

♣ Repere de cultură şi civilizaţie ale spaţiului cultural de limbă engleză