

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN OLT	LICEUL TEORETIC
CONCURSUL JUDEȚEAN DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR	„NICOLAE TITULESCU” SLATINA-
RĂMASE VACANTE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR	29 august 2023

**Proba scrisă  
EDUCAȚIE MUZICALĂ**

**Profesori calificați  
VARIANTA 2**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

**SUBIECTUL I** **( 30 puncte )**

Prezentați sistemul muzical intonațional modal având în vedere următoarele cerințe: definiția și caracteristicile generale, scările oligocordice, scările modale de cinci și șase sunete, modurile populare, cu definiții și exemple pentru fiecare scara modală pe portativ.

**SUBIECTUL II** **(30 de puncte)**

Prezentați două genuri muzicale de factură cultă care aparțin stilului de compoziție armonic. Aveți în vedere:

- Definițiile ca gen și formă;
- Curente muzicale în care au fost compuse;
- Reprezentanți și titluri de lucrări celebre.

**SUBIECTUL III** **(30 de puncte)**

Scrieți din memorie un cântec de opt măsuri sau copunați o melodie sub forma de întrebare și răspuns respectând următoarele cerințe: Măsura- 4/8; Nr. de măsuri- 8; Tempo- Andantino; Nuanța- mp; Modul –Dorian.

Scrieți pe un portative linia melodică iar pe câte-o linie, ritmul și metrul.

Menționați două metode și procedeele de lucru pe care le utilizați la clasă pentru ca elevii să-și formeze deprinderea de a analiza un pasaj muzical.

**Notă:** Toate aceste elemente de limbaj muzical trebuie menționate ca făcând parte din analiza cântecului și trebuie numerotate și prezentate așa cum apar mai sus.