

**Către Inspectoratul Școlar Județean**

**Stimată Doamnă Director/ Stimate Domnule Director,**

**Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii Mihai Eminescu a anunțat un concurs la care invită să participe elevi din toate județele.**

**Vă rugăm respectuos să transmiteți invitația instituțiilor școlare din subordinea Dumneavoastră.**

**Concursul „Lumină de lună (versuri lirice). Ce ar fi fost?”**

„Eminescu a scris mai mult decât a publicat”, rezuma, după o enumerare a textelor cu locul și data apariției lor, Petru Creția în „Testamentul unui eminescolog”: „cu excepția poeziilor *La mormântul lui Aron Pumnul, Asta vreau, dragul meu, La moartea principelui Știrbey, Mănușa și Luceafărul*, Eminescu n-a publicat decât la *Familia* și la *Convorbiri*, la *Familia* 12 poezii de început și 7 la sfârșit, iar în *Convorbiri* restul de 41. La acestea ar trebui adăugată poezia *Kamadeva*, publicată și ea în *Convorbiri*, 1 februarie 1887.

Ritmul publicărilor constatat de Petru Creția este următorul: 1866 (8 poezii), 1867 (2), 1868 (2), 1869 (3), 1870 (2), 1871 (3), 1872 (2), 1873 (2), 1874 (1), 1875 (1), 1876 (6), 1877 (nici una), 1878 (4), 1879 (13), 1880 (1), 1881(5),1882 (nici una), 1883 (8). Aceasta este o parte a relației lui Eminescu cu opera sa, cu poezia publicată de el însuși, dar poezia rămasă nepublicată de autor a exercitat întotdeauna o fascinație specială, atât pentru publicul larg, cât și pentru critica și istoria literaturii române.

Memorialul Ipotești își propune să o readucă în atenția publicului tocmai această integralitate a operei eminesciene cu ocazia Zilei Mondiale a Poeziei, lansând, în parteneriat cu Colegiul Național „Mihai Eminescu” Botoșani, proiectul „Lumină de lună (versuri lirice). Ce ar fi fost?”

Genericul acestui concurs face trimitere, în mod evident, la proiectul unui titlu pentru un volum de poezii, așa cum și-l dorea însuși autorul și cum a rămas consemnat în unul din manuscrisele eminesciene. Iar intenția organizatorilor este de a stimula tinerii cititori spre a se apleca asupra textelor eminesciene și a propune prezentarea lor în format electronic, aplicând cunoștințe de tehnologia informației, inclusiv de natură grafică.

Memorialul Ipotești va pune la dispoziția elevilor ce doresc să participe la concurs o selecție de texte din revistele în care a publicat Mihai Eminescu, precum și texte adiacente (corespondență, memorialistic, istorie literară), care constituie contextul publicării lor.

Concursul urmează să se deruleze în perioada **21 martie – 21 mai 2022**, fiind adresat elevilor din întreaga țară.

Juriul, format din reprezentanți ai Memorialului Ipotești și profesori de informatică, va anunța rezultatele concursului în **prima jumătate a lunii iunie**. Premiera a avea loc la Memorialul Ipotești. Prezentările selectate de juriu vor putea fi vizualizate pe site-ul web și pe contul de Facebook al Memorialului Ipotești.



Manager,  
Ala Sainenco